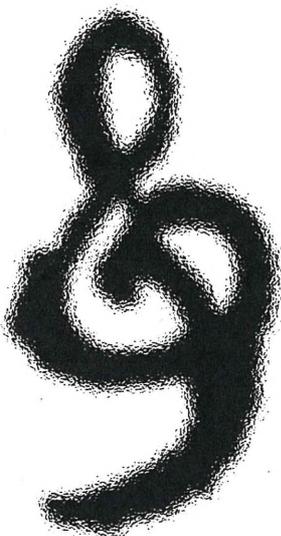




KREISMUSIKSCHULE  
KAISERSLAUTERN



Gemeinnütziger Verein der  
Freunde und Förderer  
der Musikschule des  
Landkreises Kaiserslautern e.V.

# Kreismusikschule Kaiserslautern

Jahresbericht  
2023



Vorgelegt anlässlich der Ausschusssitzung KMS/KVHS am 15.11.2023.

**Personelles**

Besetzung der Geschäftsstelle :

Frau Schier, Schulleiterin, seit September 1992

Frau Sofsky, Sekretariat, seit Mai 2005

**Schülerzahlen/Jahreswochenstunden/Lehrkräfte**

2022 **2023** wurden ca. 2.100 **ca. 2.100** SchülerInnen w 51 % **51%** / m 46 % **46%** / d und o.A. **3%** **3%** in ca. 529 **510** Jahreswochenstunden = 371 **344** Unterrichtsstunden (= 305 **283** Vertragsstunden) von 25 **25** TVÖD Lehrkräften und 158 **166** UStd. von 29 **28** Honorarlehrkräften unterrichtet. Unterrichtsorte ca. 40 / Stätten ca.100.

Eingerechnet sind die ca. 1.440 **1.400** SchülerInnen der 21 **22** MUSIKITA Kurse in den KITAS Enkenbach-Alsenborn (2), Otterberg, Fischbach, Hirschhorn, Weilerbach (2), Hauptstuhl, Martinshöhe, Reha Kita Landstuhl, Landstuhl Stadt, Krickenbach, Otterbach, Mittelbrunn, Landstuhl Melkerei, Kindsbach, Lambsborn, Hütschenhausen, Queidersbach, Vogelbach, Stelzenberg und Ramstein-Miesenbach. Und der MUSIKIDS Gruppen in der Grundschule Reichenbach (Finanzierung LMR) und der Schule mit Förderschwerpunkten motorische und ganzheitliche Entwicklung (Stipendiat 2023) in Landstuhl.

Weitere Stipendiaten 2023 sind Stelzenberg („Am Hirtenacker“) und Enkenbach-Alsenborn („Gänsebrunnchen“).

Zurzeit sind ca. 701 **750** Schüler\*innen in 784 **828** Belegungen. 80 **72** SchülerInnen mit mehreren Fächern sind zu verzeichnen. 103 **114** Familien sind im Familienverbund. Einzelunterricht belegen 731 **670** Schüler\*innen / 2 er Gruppe 94 **93** Sch. / 3 er 54 **47** Sch. und 4 er Gruppe 56 **48**.

Alle Zahlen ca., ändern sich fast täglich.

(Stand 07.11.22 **3./6.11.23**)

Vergleichszahlen				
Jahr	Schüler	Jahreswochenstd. gehalten	Jahreswochenstd. Vertrag/Hon	Lehrkräfte TVÖD+f.Ma.
2023	2.100	510	283/166	25/28
2022	2.100	529	305/158	25/29
2021	1.950	519	302/155	27/30
2020	2.100	515	295/158	28/31
2019	2.500	560	310/185	28/30
2018	2.219	515	310/140	28/28
2017	2.312	512	306/143	28/29
2016	2.190	516	302/151	27/28
2015	2.310	540	298/180	29/38
2014	2.327	562	301/198	29/38
2013	2.186	588	298/228	28/38
2012	2.115	605	306/236	28/41
2011	2.387	588	308/220	29/38
2010	1.569	574	313/193	28/32
2009	1.575	550	308/187	28/31
2008	1.520	520	305/160	28/27
2007	1.411	494	305/140	28/20
2006	1.277	428	292/86	28/18
2005	922	391	292/49	28/11
2004	985	370	305	30+6+1
2003	946	358	307	29+5
2002	905	366	315	30+2
2001	946	346	301	27+2
2000	903	348	303	27+2
1999	898	354	303	30+2

**Lehrkräfte:****Neu:**

Leandro Nuber, Gesang, EMP  
 Elena Vildschunas, Klavier  
 Adrienn Čunka, Gesang, Rhythmik, Tanz, EMP  
 Nele Kaaf, Blockflöte  
 Andreas Neigel, Schlagzeug

**Abgänge:**

Elena Reichert, Klavier, EMP  
 Heike Franke, Blockflöte  
 Donovan Aston, Klavier, Keyboard  
 Thomas Rieder Schlagzeug

**Ensembles/Ergänzungsfächer**

Musiktheorie, Querflötenensembles, Klarinettenensemble, Sinfonieorchester „YOKL“ (Jugendsinfonieorchester des Landkreises Kaiserslautern), Percussion Ensemble, Schlagzeugensemble, Kammermusikgruppen, die Band „Ulisses“, die „Jazz Kids“, „Sax Pur“, Daniel Wittrock's Bands, die „Ukulelenflöhe“, das „Gesangsensemble der Kreismusikschule“, Celloensemble „Strange Strings“, das Harfenensemble und Kammermusikgruppen zur Vorbereitung auf Jugend musiziert und Konzerte.

Alle Ensembles müssen wieder aufgebaut werden.

Das YOKL machte im Sommer wieder Auditions. Im Vororchester „Sinfonietta“ spielen ca. 40 MusikerInnen und im Hauptorchester ca. 50. Sie werden von verschiedenen Musikerinnen und Musikern betreut, so auch von der USAFE Band. Am 27.4.23 fand das große Jahreskonzert im SWR statt.

**Sinfonisches Blasorchester:**

Unter der Leitung von Herrn Jochen Lorenz, wird seit 1.1.00 von Frau Dr. Matt-Haen betreut. 2008 wurde ein Förderverein gegründet.

**Sinfonieorchester:**

Leitung Herr Alexander Mayer ab 2020 (Weidt seit 10/13 bis 2020).  
 2005 wurde ein Förderverein gegründet.

**Veranstaltungen (siehe Anlage)**

Für genauere Infos: siehe [www.kms-kl.de](http://www.kms-kl.de)

Siehe Rückblick/Ausblick.

**Jugend Musiziert:**

Siehe Anlagen.

	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009	2008	2007	2006
Wertungen im Landkreis Kaiserslautern (auch Teilnehmer mit mehreren Wertungen)	60	31	13	40	23	48	35	21	43	74	47	64	84	45	61	70	25	75
1.Preis mit Weiterleitung zum Landeswettbewerb	10	5	1	11	4	5	8	5	8	8	13	13	13	15	12	9	7	27
1.Preis ohne Weiterleitung	10	10	1	11	6	18	8	7	9	13	10	24	12	10	17	20	5	17
2. Preis	25	7	6	12	9	14	6	9	17	19	19	19	31	13	18	24	5	20
3. Preis	8	6	5	6	3	11	13	0	9	20	5	6	22	6	9	13	6	7
Teilnahme (ohne Preis)	7	3	0	0	1	0	0	0	0	13	0	1	6	0	5	4	1	3

**Anschaffungen /Instandhaltung:**

Wartung/Reparatur der Holz- und Blechblasinstrumente, Streichinstrumente und Klaviere, div. Bücher und Noten auch für das neue Sinfonieorchester, Zubehör für die Anlage. Material EMP. Schlagzeugzubehör. F-Horn, 2 Baritonhörner.

**Ausblick/Sonstiges**

Die Landesförderung für die Musikschulen in RLP beträgt z.Z. 3,5 Mio. €. Förderkriterien sind: die Trägerschaft einer kommunalen Gebietskörperschaft, Gemeinnützigkeit, das Gewähren von Ermäßigungen, ein angestellte(r) Leiter(in) und das Anbieten von Ensemblestunden. Die Fördersumme ergibt sich aus einem Schlüssel aus Personalkosten und Jahreswochenstunden.

Landeszuschuss : 2023 bisher 44.618 €

2022 79.585 €

2021: 81.425 €

2020: 82.754 €

2019: 73.803 €

2018: 68.587 €

2017: 67.882 €

2016: 69.876 €

2015: 68.844 €

2014: 72.440 €

2013: 69.488 €

2012: 66.726 €

2011: 64.275 €

Weiteres siehe auch [www.lvdm-rlp.de](http://www.lvdm-rlp.de)

Spenden gab es von der Kulturstiftung des Sparkasse und der Stiftung „Mach mit“ (Nicolin).

**MUSIKITA** Die Nachfrage an Kursen der elementaren Musikpädagogik ist groß. Uns fehlen Lehrkräfte zur Durchführung aller gewünschten Stunden. (Wie mittlerweile auch in anderen Fächern). Daher möchten wir im nächsten Jahr 2 Lehrkräfte zu berufsbegleitenden Fortbildungen an die Landesmusikakademie schicken.

Die Kooperationen mit Schulen finden punktuell statt und meist nur im Rahmen der Zurverfügungstellung der Räume. In der Grundschule Weilerbach finden nach wie vor Instrumentalunterrichte für die Orchesterklasse statt. In Mackenbach läuft ein Blockflötenprojekt. GTS Angebote „Musikalische Grundbildung“ gibt es in Otterbach und Enkenbach-Alsenborn. MUSIKIDS Projekte mit finanzieller Unterstützung durch Förderverein und Landesmusikrat sind an der Grundschule Reichenbach und Landstuhl s.o.

In der Gemeinde Buchholz veranstalteten wir eine Instrumentenvorstellung und sind mit mehreren Lehrkräften aktiv. Kirchliche Einrichtungen in Kaiserslautern bekamen kostenfrei Instrumente (ukrainische Flüchtlinge) zur Verfügung (persönliche Kontakte über Lehrkräfte und ehemalige Schüler) gestellt. Eine Anfrage zur Zusammenarbeit mit der Gemeinde Niederkirchen (Vereins Zukunftsinitiative Niederkirchen /ALTE WELT e.V Dr. Cäcilia Brendieck-Worm) ist in Bearbeitung.

Veranstaltungen: siehe Anlage.

Die Zusammenarbeit mit dem Kreismusikverband/Landesmusikverband besteht weiter in beratender Funktion.

Der Förderverein und der Schulbeirat (Neuwahlen/Bestätigungen fanden am 6.11.23 statt) unterstützen die KMS finanziell und ideell.

Die KMS befindet sich auf dem Wege in die Digitalität. Leider endete die nunmehr fast 2 jährige äußerst arbeitsintensive Testphase der APPELLA APP unseres Musikschulverwaltungsprogrammanbieters (es wurden dafür Tablets angeschafft) mit der Erkenntnis, dass unser Verwaltungsprogramm nicht mehr tauglich ist und wir auch kaum Support des Betreibers erhalten. Der Einsatz einer KMS APP ( war geplant 2023 für alle

SchülerInnen und Lehrkräfte) zur Erlangung einer papierlosen Verwaltung der KMS, mit datenschutzkonformen Messenger Dienst, sowie Anwesenheitsliste, Stundenplanungsmöglichkeiten, eine Pinnwand und die Möglichkeit der Videotelefonie (Online-Unterricht) scheiterte an verschiedenen Problemen. Sowohl die Musikschulen der Stadt KL und der KV Südwestpfalz haben dieselben Probleme und planen einen Umzug zu einem anderen Anbieter. Den wir auch dringend möchten.

Die Anzahl der Beiträge in den sozialen Medien wurden ausgebaut. Unser YouTube Kanal KMS macht die Arbeit der KMS auch online sichtbar. Wie auch in den vergangenen Jahren ist ein Beitrag „Weihnachten mit der KMS KL“ geplant.

Der Wettbewerb „Jugend musiziert“ fand 2023 unter normalen Bedingungen statt. Er war für uns sehr erfolgreich, da die Kreismusikschule KL 3 Teilnehmende (Gitarre/Klavier/Harfe) beim Bundeswettbewerb hatte.

### Ziele 2023

- APP Musik Manager mit Messenger Dienst, Video Telefonie, Anwesenheitsliste usw. APPELLA zum Laufen bringen für alle SchülerInnen und Lehrkräfte. ☹
- Honorarmodul (VW Vereinfachung/Digitalität) einführen ☹
- Raumprobleme lösen▶
- Jugend musiziert (28./29.1.22) mit GP Konzert und Empfang der Preisträger mit Konzert im DOS 12.3.23. Generalprobenkonzert geplant in der KV am 20.1.23 ab 13 U☺
- weiter Kooperationen ausbauen: Schulen☺  
Schülerwerbung, Verbesserung Raumsituation (keine Gäste, sondern in den Schulbetrieb integriert), Musikpädagogik der Vielfalt fortsetzen
- Stipendien Musikita Gänsebrunnchen Enkenbach-Alsenborn und Kita Enkenbach-Alsenborn haben Interesse bekundet (LehrerIn fehlt!) ☺☹
- Musik im Kreishaus neu, Gesangsensemble, YOKL, Ensembles = Konzerte (Wo?) ☺
- Workshops/Fortbildung zu den Themen „Zukunftswerkstatt-KMS 2026“ ☺,  
„Südamerikanische Musik für Alle“, „Digital Jetzt“ neue Medien in der Unterrichtspraxis: Gamification, APPs, Webseiten, „voice & drums“ Ideen für den Unterricht im Grundschulalter▶

### Ziele 2024

- Neue Musikschulverwaltungssoftware mit APP=Wechsel zu anderem Anbieter
- Raumprobleme lösen (weiterhin) mit WLAN in den Räumlichkeiten!
- Jugend musiziert (27./28.1.24) mit GP Konzert und Empfang der Preisträger mit Konzert im DOS 10.März 24. (Generalprobenkonzert geplant in der KV im Januar)
- weitere Kooperationen („Wir sind Helden“, Pfalztheater)
- Aufbau einer Musicalakademie
- Schulen GTS Angebote?
- Stipendien Musikita / MUSIKIDS (Niederkirchen/ Otterbach?)
- Konzerte: Musik im Kreishaus, Gesangsensemble (100 Jahre Disney), YOKL (Juni 24 SWR), Ensembles
- Workshop/Fortbildung „Zukunftswerkstatt-KMS 2026 2.0“ im Januar 2024
- Lehrkräfte werben und einstellen zur Zukunftssicherung der KMS KL

Homepage : [www.kms-kl.de](http://www.kms-kl.de)



## **Rahmenvereinbarung zwischen dem Landesverband der Musikschulen in Rheinland-Pfalz e.V. (LVdM) und dem Land Rheinland-Pfalz über die Kooperation von Musikschulen mit Ganztagschulen**

Der Landesverband der Musikschulen in Rheinland-Pfalz e.V. (LVdM) repräsentiert derzeit 41 kommunale Musikschulen in Rheinland-Pfalz mit mehr als 43.000 Schülerinnen und Schülern, die von weit über 1.600 Musikschullehrkräften unterrichtet werden. Gegründet 1963 entwickelte sich der LVdM im Laufe der Zeit zu einer Institution, die sich für die musikalische Bildung von Kindern und Jugendlichen außerordentlich engagiert. Seine Mitgliedschulen arbeiten deshalb seit vielen Jahrzehnten mit Schulen zusammen, seit dem 1. August 2002 auch systematisch mit Ganztagschulen. Grundlage der Zusammenarbeit ist die am 4. April 2002 abgeschlossene Rahmenvereinbarung, die mit Rücksicht auf festgestellte Änderungsbedarfe durch eine neue Vereinbarung ersetzt werden muss. Dazu ist auf folgende Ausführungen zu verweisen:

1. Die Vereinbarung bildet den Rahmen für die Kooperation von Musikschulen (MS) mit rheinland-pfälzischen Ganztagschulen (GTS).
2. Für den Abschluss von Dienstleistungsverträgen, die Regelungen für die Zeit ab dem 1. August 2023 treffen, gelten die im Folgenden ausgeführten Rahmenbedingungen.
3. Vertragsparteien sind die Träger der MS, eventuell vertreten durch die Leiterin oder den Leiter der MS und das Land, vertreten durch die Leiterin oder den Leiter der GTS.
4. Die Dienstleistungen im pädagogischen Angebot der GTS werden ausschließlich von Lehrkräften mit einer Ausbildung entsprechend der Protokollerklärung Nr.1 des TVöD-V, Teil B – Besonderer Teil XX vom 7. Februar 2006 erbracht. Diese Lehrkräfte sind bei den MS angestellt oder als Lehrbeauftragte tätig.

Die MS bestätigt im Dienstleistungsvertrag, dass jede im pädagogischen Angebot der GTS eingesetzte Person geeignet ist. Aus einem ärztlichen Zeugnis und einem erweiterten Führungszeugnis ergeben sich keine Bedenken gegen eine entsprechende Tätigkeit. Die MS bestätigt im Übrigen, dass der vorgeschriebene Impfnachweis vorliegt.

Rahmenvereinbarung beruhen, endet mit Ablauf des Schuljahres  
2022/2023.

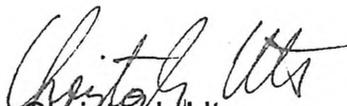
Mainz, den 3. Mai 2023

**Für das Land Rheinland-Pfalz**

  
Bettina Brück

Staatssekretärin  
Ministerium für Bildung

**Für den Landesverband der Musikschulen in Rheinland-Pfalz e.V.**

  
Christoph Utz

Vorsitzender



## Resolution

*verabschiedet 2020*

### **Die Träger der Musikschulen im Landesverband der Musikschulen in Rheinland-Pfalz e.V. fordern verstärkte Anstrengungen des Landes zur Zukunftssicherung der Musikschulen in Rheinland-Pfalz**

Die Musikschulen in Deutschland und Rheinland-Pfalz sind für Städte, Gemeinden und Landkreise seit Jahrzehnten erfolgreich wirkende Institutionen, die das Recht auf Bildung für Kinder, Jugendliche, wie auch Erwachsene im Bereich des praktischen Musizierens verwirklichen. Darüber hinaus ermöglichen sie durch ihr pädagogisches Angebot eine aktive Teilhabe am kulturellen Leben.

Bereits in der frühkindlichen Bildung leisten Musikschulen mit ihren Unterrichtsangeboten einen essentiellen Beitrag. Singen und Musizieren wirkt sich positiv auf die ganzheitliche Entwicklung des Kindes aus, fördert in hohem Maße die Sprachentwicklung und ist prägend für das ganze Leben. Eine Stärkung der Kooperationen zwischen Kindertagesstätten und Musikschulen würde zu mehr Bildungsgerechtigkeit führen.

Der erfolgreiche Ausbau vielfältiger Kooperationen von Musikschulen mit allgemeinbildenden Schulen erzeugt eine nachhaltige Breitenwirkung in der musikalischen Bildung und erhöht die Zugänglichkeit zum Bildungsbereich Musik für breite Bevölkerungsschichten. Durch den großen Mangel an Musikunterricht in den allgemeinbildenden Schulen, besonders im Grundschulbereich, kommt diesen Kooperationen noch mehr Bedeutung zu.

Die Musikschulen haben sich in der kommunalen Bildungs- und Kulturlandschaft als zentrale Einrichtungen etabliert, die mit ihrem umfangreichen Angebot den Zugang für alle Alters- und Leistungsstufen ermöglichen. Die musikalische Breiten- und Spitzenförderung der Musikschulen bildet die Grundlage für vielfältiges Musizieren beispielsweise in Orchestern der allgemeinbildenden Schulen, in Musikvereinen, den Chören, in der Populärmusik, der freien Kulturszene, und in anderen Erscheinungsformen.

Damit Musikschulen all dies auch zukünftig weiter leisten können, brauchen sie notwendig

- verlässliche Strukturen
- ausreichende Ressourcen
- eine stabile Verankerung

Die nun entstandene pandemiebedingte Krisensituation verstärkt diese Notwendigkeiten in dramatischer Weise. Aus Sicht des Landesverbandes der Musikschulen in Rheinland-Pfalz braucht es verstärkter und gemeinsamer Anstrengungen von Trägern und Land, um die Musikschulen zukunftsfest zu machen. Dabei stellen sich folgende Fragen:

- wie kann die finanzielle und personelle Ausstattung in den Musikschulen gesichert werden?
- wie kann eine ausgeglichene Lastenverteilung zwischen Gebührenzahlern, Kommunen und Land erreicht werden (Stichwort: Drittfinanzierung)?
- müssen gesetzliche Regelungen für Musikschulen eingefordert werden?

Der Landesverband der Musikschulen in Rheinland-Pfalz e.V. fordert daher die kommunalen Spitzenverbände in Rheinland-Pfalz auf, gemeinsam mit dem Landesverband in einen Dialog mit dem Land Rheinland-Pfalz einzutreten, wie eine Sicherung und eine zukunftsfähige finanzielle Ausstattung des Musikschulwesens in unserem Bundesland gewährleistet werden kann.

Die Mitgliederversammlung des Landesverbands der Musikschulen in Rheinland-Pfalz

27. November 2020



## **Bedrohlichem Mangel an Fachkräften entgegenwirken!**

### **Berufsbild und Beschäftigungsverhältnisse von Lehrkräften an Musikschulen verbessern!**

Der Mangel an Fachkräften für Musikschulen führt bereits jetzt zu deutlichen Problemen in der Unterrichtsversorgung. Er wird in den kommenden Jahren in ganz erheblichem Maße anwachsen und zu drastischen Schwierigkeiten bei den Musikschulstrukturen und vor allem bei der Aufrechterhaltung des Unterrichtsangebotes führen – und damit die Gewährleistung des Auftrags der Musikschulen nicht nur beeinträchtigen, sondern in Frage stellen! Die dieser Prognose zugrunde liegenden Daten über eine hohe Zahl altersbedingt ausscheidenden Personals und eine völlig unzureichende Zahl von Hochschul-Absolventinnen und -Absolventen belegen diese schnell und stark anwachsende strukturgefährdende Lücke zwischen Personalbedarf und Personalzugang.

Hauptursache dieser Entwicklung ist das über die letzten Jahre unattraktiv gewordene Berufsbild von Musikschul-Lehrkräften. Wichtigste Parameter dabei sind die verschlechterten Arbeitsbedingungen und die teilweise ungesicherten Beschäftigungsverhältnisse sowie die damit einhergehenden Vergütungsstrukturen. Ein tariflicher Aufstieg ist für Lehrkräfte an Musikschulen grundsätzlich nicht möglich. Lediglich eine überschaubare Zahl an Funktionsstellen ist mit anderen Entgeltgruppen versehen. Auch angesichts der erheblichen Vorleistungen bereits vor dem Eintritt in das Studium durch die notwendige langjährige Instrumental- bzw. Vokalausbildung, die mit hohen Kosten einhergeht (welche durch die Anschaffung von Instrumenten noch erhöht werden), und angesichts des erheblich fordernden Studiums selbst ist die tarifliche Eingruppierung nicht angemessen. Gleichzeitig haben sich bereits seit vielen Jahren die Anforderungen an den Beruf von Musikschul-Lehrkräften deutlich verändert und sind komplexer geworden: Die Felder von Kooperationen mit Schulen und Kindertageseinrichtungen, Großgruppen-Unterrichten, Inklusionsangeboten, digitalen Angeboten, Programmen aufsuchender pädagogischer Arbeit u. v. m. haben sich bisher in den Tarifstrukturen nicht niedergeschlagen. Musikschul-Lehrkräfte haben sogar eine Verschlechterung der tariflichen Eingruppierung mit Einführung des TVöD hinnehmen müssen, da der frühere Aufstieg im BAT nach fünf Berufsjahren von Vb nach IVb ersatzlos weggefallen ist.

Die Tarifmerkmale für Musikschul-Lehrkräfte sind seit dem BAT-Urteil 1987 unverändert geblieben – also seit über 35 Jahren! Auch bei der Überleitung vom BAT in den TVöD sind diese Merkmale unverändert übernommen worden – ebenso bei den Eingruppierungsverhandlungen vor einigen Jahren unverändert geblieben. Die Musikschulwelt hat sich in diesen dreieinhalb Jahrzehnten aber einschneidend verändert – und wird sich mit Einführung des Ganztagsanspruches 2026 noch einmal deutlich verändern. Musikschulen können die Anforderungen dieser Entwicklung nur mit angemessener Personalausstattung und ausreichend qualifiziertem Personal bewältigen. Dies ist schon jetzt und in Zukunft noch mehr gefährdet! Vor allem im Elementarbereich und in ländlichen Räumen führt der Personalmangel bereits jetzt zu akuten Einschränkungen in der Musikschularbeit. Die Tarifmerkmale gehen von Tätigkeiten aus, die vor 35 Jahren Gültigkeit hatten und das Berufsbild heute nicht mehr angemessen abbilden. Sie gehen von Studiengängen und Abschlüssen aus, die es heute so nicht mehr gibt – und sie bilden die veränderten Studiengänge und Abschlüsse nach dem Bologna-Prozess in keiner Weise ab.

**Der VdM fordert aus seiner Verantwortung als Fachverband der Träger von Musikschulen aus den genannten Gründen eine Überprüfung des Tarifgefüges für Musikschul-Lehrkräfte. Der VdM bittet die Kommunalen Spitzenverbände und die Kommunalen Arbeitgeberverbände (KAV/VKA) daher eindringlich um die Einsetzung einer Arbeitsgruppe zur Behandlung dieser Thematik. Die Musikschulen in der kommunalen Bildungslandschaft müssen auch in Zukunft ihren Auftrag wohnortnaher Versorgung mit Angeboten musikalischer Bildung für alle Menschen erfüllen können.**

*Verabschiedet von der Bundesversammlung des VdM am 27. April 2023 in Kassel.*

bei Interesse

Name	Instrument	Kategorie	AG	Geburtsdag	Punkte	Preise	Weiterleitung	Straße, Hausnummer	PLZ	Ort	Telefon	Verbandsgemeinde
Kerstin Domanski	Harfe	Harfe (solo)	II	06.03.2012	20	2. Preis	Buchholzstr. 30	66892 Bruchmühlbach-Miesau	06372-6240170	Bruchmühlbach		Bruchmühlbach
Jürgen Akulenko	Klavier	Klavier (solo)	II	25.07.2011	18	2. Preis	Pauli-Münch-Straße, 3	66892 Bruchmühlbach-Miesau	06372-8064516	Bruchmühlbach		Bruchmühlbach
Fynn Klüwer	Klavier	Klavier (solo)	II	26.11.2012	11		Brunnenstraße 30	66892 Bruchmühlbach-Miesau	06372-9233914	Bruchmühlbach		Bruchmühlbach
Rafael Fast	Klavier	Klavier (solo)	II	04.11.2011	17	2. Preis	Pfuhlstraße 25	66892 Bruchmühlbach-Miesau	06372-9955946	Bruchmühlbach		Bruchmühlbach
Malika Cordova	Klavier	Klavier (solo)	IV	28.05.2008	18	2. Preis	Ackerstr. 8	66892 Bruchmühlbach-Miesau		Bruchmühlbach		Bruchmühlbach
Mikaela Joy Cordova	Klavier	Klavier (solo)	IIa	15.09.2015	20	2. Preis	Ackerstr. 8	66892 Bruchmühlbach-Miesau		Bruchmühlbach		Bruchmühlbach
Hannah Kopp	Klavier	Klavier (solo)	II	19.10.2012	13	3. Preis	Mühlstraße 88	66892 Bruchmühlbach-Miesau		Bruchmühlbach		Bruchmühlbach
Mike Akulenko	Klavier	Klavier (solo)	II	27.04.2012	17	2. Preis	Am Römerhof 17	66892 Bruchmühlbach-Miesau		Bruchmühlbach		Bruchmühlbach
Kiana Cordova	Violine	Streicher-Ensemble, gleiche Insti III	III	16.02.2010	19	2. Preis	Fichtenstr. 15	66892 Bruchmühlbach-Miesau		Bruchmühlbach		Bruchmühlbach
Liana Kasami	Violine	Streicher-Ensemble, gleiche Insti III	III	23.02.2010	19	2. Preis	Eichenhübel 32	66892 Bruchmühlbach-Miesau		Bruchmühlbach		Bruchmühlbach
Olivia Seelbinder	Violine	Streicher-Ensemble, gleiche Insti III	III	05.02.2008	16	3. Preis		66892 Bruchmühlbach-Miesau		Bruchmühlbach		Bruchmühlbach
Melina Wedernikow	Klavier	Klavier (solo)	IIb	18.02.2013	18	2. Preis	St. wendeler str. 63	66892 Miesau		Bruchmühlbach		Bruchmühlbach
Anastasia Gietzen	Klavier	Klavier (solo)	III	13.03.2011	23	1. Preis	Landeswettbewerb Rosenstraße 5	66892 Miesau		Enkenbach	0176-64456938	Enkenbach
Tianya Yi	Klavier	Klavier (solo)	IV	05.11.2007	23	1. Preis	Landeswettbewerb Am Sonnenhang, 16	67691 Hochspeyer		Enkenbach		Enkenbach
Sage Raymond	Klavier	Klavier (solo)	IV	05.09.2007	19	2. Preis	Landeswettbewerb Am alten Wasserhaus 5a	67678 Mehlingen		Enkenbach		Enkenbach
Lina Maria Kaiser	Klavier	Klavier (solo)	II	16.02.2012	8		Landauer Weg 8	67705 Trippstadt		Enkenbach	0176-24905240	Landstuhl
Franziska Gaspard	Klavier	Klavier (solo)	V	26.02.2005	19	2. Preis	Landeswettbewerb Freiherr-von-Gienanth-Straße 17	67705 Trippstadt		Enkenbach	06300-701295	Landstuhl
Gas-Chai Chu	Klavier	Klavier (solo)	II	27.06.2011	23	1. Preis	Kaiserstr. 43	66862 Kindsbach		Enkenbach		Landstuhl
Sophia Walther	Klavier	Klavier (solo)	II	27.06.2011	23	1. Preis	Landeswettbewerb Am Kirchhübel 1b	66862 Kindsbach		Enkenbach		Landstuhl
Emilia Walther	Harfe	Harfe (solo)	III	29.07.2009	20	2. Preis	Am Kirchhübel 1b	66862 Kindsbach		Enkenbach		Landstuhl
Eva Brinkerhoff	Klavier	Klavier (solo)	IV	13.09.2007	18	2. Preis	Stettiner Str. 12	66849 Landstuhl		Enkenbach		Landstuhl
Lorna Brinkerhoff	Klavier	Klavier (solo)	II	28.10.2011	16	3. Preis	Stettiner Str. 12	66849 Landstuhl		Enkenbach		Landstuhl
Jack Oliver Sexton	Violine	Streicher-Ensemble, gleiche Insti III	III	24.11.2011	19	2. Preis	Neugasse 10	66851 Mittelbrunn		Enkenbach		Landstuhl
Jack Oliver Sexton	Violine	Streicher-Ensemble, gleiche Insti III	III	24.11.2011	16	3. Preis	Neugasse 10	66851 Mittelbrunn		Enkenbach		Landstuhl
Valerie Venzke	Klavier	Klavier (solo)	III	25.05.2009	25	1. Preis	Landeswettbewerb Auf der Heide 36	66851 Queidersbach		Enkenbach		Landstuhl
Valerie Venzke	Gesang	Gesang	III	25.05.2009	22	1. Preis	Landeswettbewerb Auf der Heide 36	66851 Queidersbach		Enkenbach		Landstuhl
Fabian Gaspard	Gitarre	Gitarre Pop	III	11.05.2009	23	1. Preis	Landeswettbewerb Freiherr-von-Gienanth-Straße 17	67705 Trippstadt		Enkenbach		Landstuhl
Marie-Sophie Schimmele	Klavier	Klavier (solo)	IIb	11.09.2013	18	2. Preis	Bornweg 8	67734 Katzweiler		Enkenbach	0176-24302336	Otterbach
Noah Mputu	Klavier	Klavier (solo)	II	12.12.2011	12		16 Hartwiesen	67734 Katzweiler		Enkenbach		Otterbach
Clara Werner	Klavier	Klavier (solo)	II	31.12.2012	9		Wörsbacher Straße 8a	67737 Olsbrücken		Enkenbach	0178-3403178	Otterbach-Otterberg
Daniel Würtz	Drum-Set	Drum-Set (Pop)	IV	09.09.2008	25	1. Preis	Landeswettbewerb Flurstraße 13	67731 Otterbach		Enkenbach	06300-3895028	Otterbach-Otterberg
Julian Wojtkowski	Viola	Streicher-Ensemble, gleiche Insti II	II	22.12.2011	23	1. Preis	Landeswettbewerb Flurstraße 4	67731 Otterbach		Enkenbach	06300-7959100	Otterbach-Otterberg
Lisa Yutong Shi	Klavier	Klavier (solo)	IIb	26.01.2011	23	1. Preis	Kindergartenstr.6	67731 Otterbach		Enkenbach		Otterbach-Otterberg
Mira Metzger	Klavier	Klavier (solo)	V	29.08.2006	20	2. Preis	An der alten Kirche 7	67731 Otterbach		Enkenbach		Otterbach-Otterberg
Floa Kuba	Akkordeon	Akkordeon-kammermusik	IV	26.09.2002	24	1. Preis	Landeswettbewerb Fabrikstraße 12	67731 Otterbach		Enkenbach		Otterbach-Otterberg
Aspen Lee	Klavier	Klavier (solo)	II	10.09.2012	15	3. Preis	Schubertstr. 11 a	66877 Ramstein-Miesenbach		Ramstein-Miesenbach		Ramstein-Miesenbach
Wilhelmina Enfield	Klavier	Klavier (solo)	IV	16.04.2008	19	2. Preis	Moorstr. 37	66879 Steinwenden		Ramstein-Miesenbach		Ramstein-Miesenbach
Fatimzahra ElBouab	Klavier	Klavier (solo)	III	16.10.2009	15	3. Preis	Attigfelder Str. 27	66879 Steinwenden		Ramstein-Miesenbach		Ramstein-Miesenbach
Holland Marie Enfield	Violine	Streicher-Ensemble, gleiche Insti II	II	23.06.2011	20	2. Preis	Moorstr. 37	66879 Steinwenden		Ramstein-Miesenbach		Ramstein-Miesenbach
Asher Marsrow	Violine	Streicher-Ensemble, gleiche Insti IV	IV	03.08.2009	18	2. Preis	Zum Birkenbusch 4	66879 Steinwenden		Ramstein-Miesenbach		Ramstein-Miesenbach
Amelia Smith	Klavier	Klavier (solo)	II	29.09.2011	21	1. Preis	Untere Weißlach 9	67688 Rodenbach		Wellerbach	01522-9856268	Wellerbach
Elise Smith	Klavier	Klavier (solo)	III	20.10.2009	12		Untere Weißlach 9	67688 Rodenbach		Wellerbach	01522-9856268	Wellerbach
Adelaide Smith	Klavier	Klavier (solo)	IIb	25.10.2013	19	2. Preis	Untere Weißlach 9	67688 Rodenbach		Wellerbach	01522-9856268	Wellerbach
Evaline Smith	Klavier	Klavier (solo)	IIa	21.07.2015	22	1. Preis	Untere Weißlach 9	67688 Rodenbach		Wellerbach	01522-9856268	Wellerbach
Amelia Smith	Violine	Streicher-Ensemble, gleiche Insti II	II	29.09.2011	21	1. Preis	Untere Weißlach 9	67688 Rodenbach		Wellerbach	01522-9856268	Wellerbach
Amelia Smith	Violine	Streicher-Ensemble, gleiche Insti II	II	29.09.2011	20	2. Preis	Untere Weißlach 9	67688 Rodenbach		Wellerbach	01522-9856268	Wellerbach
Emilia Janzen	Klavier	Klavier (solo)	IIb	03.07.2014	23	1. Preis	Brunnenhübel 5	67685 Wellerbach		Wellerbach	0179-9182942	Wellerbach
Sophia Janzen	Viola	Streicher-Ensemble, gleiche Insti IIa	IIa	20.10.2016	21	1. Preis	Brunnenhübel 5	67685 Wellerbach		Wellerbach	0179-9182942	Wellerbach
Briellen Kent	Violine	Streicher-Ensemble, gleiche Insti V	V	23.02.2007	12		Winzenweg 9	66879 Kollweiler		Wellerbach		Wellerbach
Brigham Kent	Violine	Streicher-Ensemble, gleiche Insti V	V	25.03.2007	12		Winzenweg 9	66879 Kollweiler		Wellerbach		Wellerbach
Vilate Kent	Violine	Streicher-Ensemble, gleiche Insti IV	IV	14.01.2009	15	3. Preis	Winzenweg 9	66879 Kollweiler		Wellerbach		Wellerbach
Briellen Kent	Violine	Streicher-Ensemble, gleiche Insti IV	IV	23.02.2006	15	3. Preis	Winzenweg 9	66879 Kollweiler		Wellerbach		Wellerbach
Ava Sophia Fernandez	Violine	Streicher-Ensemble, gleiche Insti IIb	IIb	05.02.2015	19	2. Preis	Brucknegasse 11	67686 Mackenbach		Wellerbach		Wellerbach
Anthony Jia Sheng Yang	Klavier	Klavier (solo)	II	31.10.2012	20	2. Preis	Zum Geisrech 15	67685 Wellerbach		Wellerbach		Wellerbach
Jacob Thilman	Klavier	Klavier (solo)	IIb	11.01.2013	24	1. Preis	Von Redwitzstraße 4	67685 Wellerbach		Wellerbach		Wellerbach
Jana Erika Neitzel	Klavier	Klavier (solo)	III	21.03.2010	18	2. Preis	Schellenberger-Str. 4	67685 Wellerbach		Wellerbach		Wellerbach
Magdalena Lang	Klavier	Klavier (solo)	IIb	19.01.2014	20	2. Preis	Im Schönweiler 16	67685 Wellerbach		Wellerbach		Wellerbach
Julian Janzen	Klavier	Klavier (solo)	III	21.07.2010	22	1. Preis	Brunnenhübel 3	67685 Wellerbach		Wellerbach		Wellerbach
Amelie Perumadura	Harfe	Harfe (solo)	V	27.04.2006	25	1. Preis	Landeswettbewerb Schellenberger-Str. 24a	67685 Wellerbach		Wellerbach		Wellerbach
Benjamin Janzen	Drum-Set	Drum-Set (Pop)	IIa	26.01.2015	22	1. Preis	Brunnenhübel 3	67685 Wellerbach		Wellerbach		Wellerbach



Name	Instrument	Kategorie	AG	Geburtstag	Punkte	Preise	Weiterleitung	Punkte	Preise	Bundeswettbewerb	Straße, Hausnummer	PLZ	Ort	Telefon	Verbandsgemeinde
Daniel Würtz	Drum-Set	Drum-Set (Pop)	IV	09.09.2008	25	1. Preis	Landeswettbewerb	25	1	25/1	Flurstraße 13	67731	Otterbach	06301-3895028	Otterbach-Otterberg
Amelie Perumadur	Harfe	Harfe (solo)	V	27.04.2006	25	1. Preis	Landeswettbewerb	24	1	17/msehr g Erfolg	Schellenberger Str. 24a	67685	Weilerbach		Weilerbach
Fabian Gaspard	Gitarre	Gitarre Pop	III	11.05.2009	23	1. Preis	Landeswettbewerb	24	1	23/2	Freiherr-von-Gienanth-Straße 1	67705	Trippstadt		Landstuhl
Valerie Venzke	Klavier	Klavier (solo)	III	25.05.2009	25	1. Preis	Landeswettbewerb	22	2		Auf der Heide 36	66851	Queidersbach		Landstuhl
Tianya Yi	Klavier	Klavier (solo)	II	26.11.2011	23	1. Preis	Landeswettbewerb	22	2		Am Sonnenhang, 16	67691	Hochspeyer		Enkenbach
Sophia Walther	Klavier	Klavier (solo)	II	27.06.2011	23	1. Preis	Landeswettbewerb	21	2		Am Kirchhübel 1b	66862	Kindsbach		Enkenbach
Flora Kuba	Akkordeon	Akkordeon-Kammermusik	IV	26.09.2006	24	1. Preis	Landeswettbewerb	20	2		Fabrikstraße 12	67697	Otterberg		Otterbach-Otterberg
Franziska Gaspard	Klavier	Klavier (solo)	II	20.05.2011	23	1. Preis	Landeswettbewerb	19	3		Freiherr-von-Gienanth-Straße 1	67705	Trippstadt	06306-701295	Landstuhl
Anastasia Gietzen	Klavier	Klavier (solo)	III	13.03.2010	23	1. Preis	Landeswettbewerb	18	3		Rosenstraße 5	67677	Trippstadt	0176-64456938	Enkenbach
Julian Wojtkowski	Violoncello	Streicher-Ensemble, gleiche Inst II	III	22.12.2011	23	1. Preis	Landeswettbewerb				Flustraße 4	67731	Otterbach	06301-7959100	Otterbach-Otterberg

Schüler KMS KL



Preisverleihung und Empfang der Teilnehmer des 60. Regionalwettbewerbs „Jugend musiziert“ aus dem Landkreis Kaiserslautern (Durchführung der Veranstaltung: Kreismusikschule Kaiserslautern mit Förderverein)  
 12.03.23 um 11:00 Uhr im Deutschordenssaal Sparkasse, Kaiserslautern

**Wertungen:**

Kusel	4	3%
Donnersberg	5	4%
KL Kreis	60	49%
KL Stadt	37	30%
Zw	2	2%
PS Stadt	0	
PS Kreis	15	12%
Ins.	<b>123</b>	<b>100</b>

66 TN fast 50% d. TN  
 3 beim Bundeswettbewerb  
 Teilnehmer

- 2022: 50%
- 2021: keine Zahlen digital Corona kein Empfang
- 2020: 36%
- 2019: 32%
- 2018: 40%
- 2017: 27%
- 2016: 28%
- 2015: 25%

	2023	2022	2021	2020	2019	2018	2017	2016	2015
Wertungen im Landkreis Kaiserslautern (auch Teilnehmer mit mehreren Wertungen)	60	31	13	40	23	48	35	21	43
1. Preis mit Weiterleitung zum Landeswettbewerb	10	5	1	11	4	5	8	5	8
1. Preis ohne Weiterleitung	10	10	1	11	6	18	8	7	9
2. Preis	25	7	6	12	9	14	6	9	17
3. Preis	8	6	5	6	3	11	13	0	9
Teilnahme (ohne Preis)	7	3	0	0	1	0	0	0	0

**Die Kategorien**

2023:

Solowertungen

Klavier, Harfe, Gesang, Drum-Set (Pop), Gitarre (Pop)

Ensemblewertungen:

Kammermusik für Streich- und Blasinstrumente Kammermusik für gemischte Ensembles. Akkordeon-Kammermusik. Besondere Besetzungen: Neue Musik



## **Ziele des Wettbewerbs**

Motivation zu besonderen künstlerischen Leistungen. Bühne zur Präsentation in der Öffentlichkeit und vor einer fachkundigen Jury.

Begegnung musikbegeisterter Jugendlicher

Bewältigung einer besonderen künstlerischen Herausforderung

Die konzentrierte Arbeit, die Auseinandersetzung mit Werken verschiedener Musikepochen oder das gemeinsame Erlebnis beim Musizieren bereichern die Teilnehmenden und fördern ihre Entwicklung.

Wettbewerb schafft Plattform für seltene Instrumente und weniger bekannte Werke, sowie neue Stilrichtungen

Literaturtipps geben den Lehrenden Anregungen für die Arbeit im Unterricht

JM wird unterstützt von Musikschulen, allg.bild.Schulen, Privatmusikerzielehern, Hochschullehrern, vielen musikpädagogischen Verbänden und Interessengemeinschaften. Der Deutsche Musikrat, die Landesmusikräte, öffentliche Musikschulen, Vereine und Privatpersonen sichern die organisatorische Durchführung. Bund, Länder, Gemeinden sowie die Sparkassen Finanzgruppe und viele öff. und private Geldgeber stellen die notwendigen Finanzmittel zur Verfügung. Nicht zu vergessen die vielen Ehrenamtlichen.

Wichtig : Leistung der Eltern. Nicht nur Finanzierung des Unterrichts, der Noten und Instrumente, sondern auch Zeitaufwand (Fahren zu Proben usw.).

Leistung der Lehrkräfte : Zeit, Engagement für zusätzliche Proben, Vorbereitung... Würdigung auch der Lehrkräfte außerhalb der Musikschule: Privatmusikerzieher.

Landeswettbewerb 23.3.23-26.3.23 MUHO Mainz

Bundeswettbewerb 25.05.-01.06.23. in Zwickau

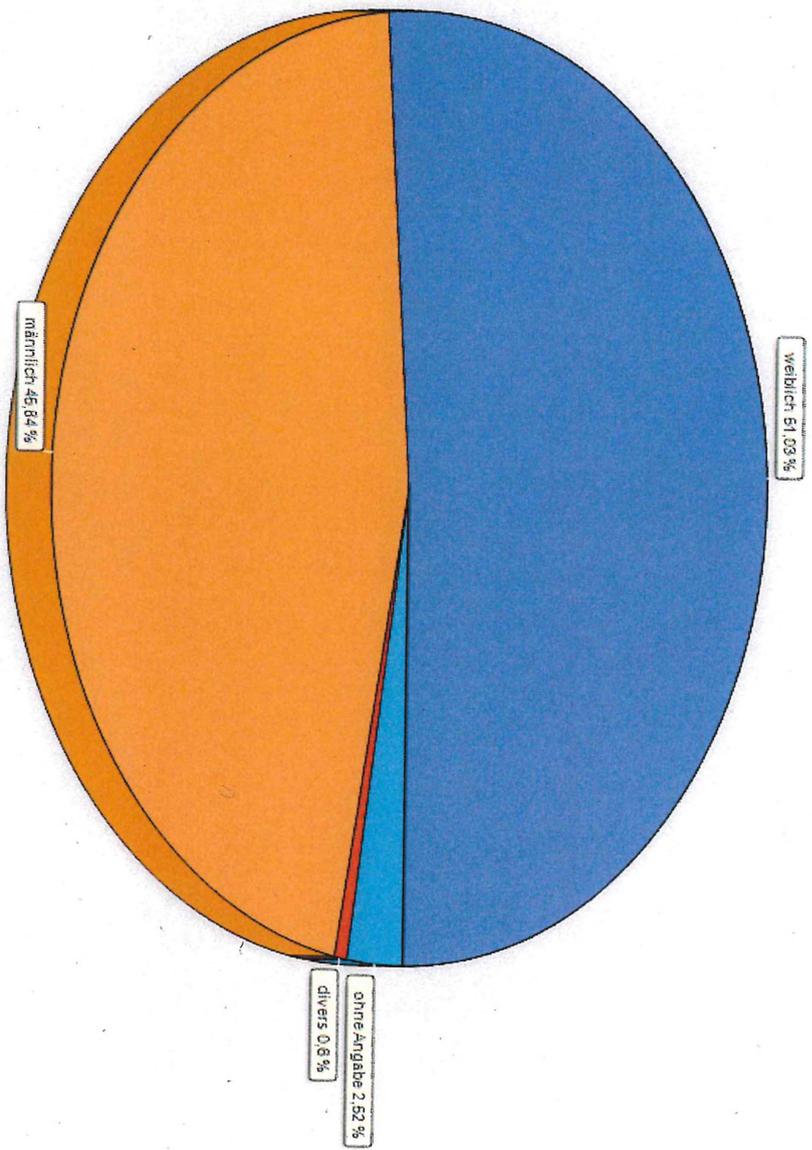
Stand 01.03.23



Datum/Zeit	Ort	Art der Veranstaltung/Kooperation
28.01.23 ganztägig 18:30 Uhr	Kaiserslautern SWR KL	Regionalwettbewerb Jugend musiziert Abschlussveranstaltung
15.02.23 8:30-12 Uhr	Sitzungssaal 3 KV	Gesamtkonferenz Lehrkräfte KMS Pflichtveranstaltung für alle TVöD Lehrkräfte!
12.03.23 11 Uhr	Deutschordensaal Kaiserslautern	Jugend musiziert 2023 60. Wettbewerb Preisträgerkonzert und Empfang der TeilnehmerInnen
12.03.23 18 Uhr	Altes Pfarrheim Kindsbach	Bandmeeting Jazz Jokers, Jazz Kids, High School Combo, Ulisses (Eintritt frei)
19.03.23 15 Uhr	Weilerbach Bürgerhaus	Musiküsschen
23.-26.03.23	Musikhochschule Mainz	Landeswettbewerb Jugend musiziert
22.04.23	Dudelange/Luxemburg Klavierwettbewerb des LVdM	siehe <a href="https://emdudelage.lu/agenda/concours-de-piano">https://emdudelage.lu/agenda/concours-de-piano</a>
27.04.23 19 Uhr	SWR	YOKL Jugendsinfonieorchester des Landkreises Kaiserslautern und Sinfonietta Konzert
12.05.23 19 Uhr	Evangelische Kirche Otterbach	Barockkonzert 2 Lehrkräfte, SchülerInnen und Freunde der KMS KL musizieren Eintritt frei.
13.05.23 09 – 17 Uhr	Kreisverwaltung Kaiserslautern	Arbeitstagung/Fortbildung Zukunftswerkstatt KMS KL 2026
16.04.23 18 Uhr	Steinwenden Evangelische Kirche	Barockkonzert Lehrkräfte, SchülerInnen und Freunde der KMS KL musizieren Eintritt frei.
24.06.23	CCR Ramstein-Miesenbach	Tag der Familie
09.07.23 11 Uhr	Schopp Turnhalle	Musik
15.07.23 15 Uhr	Bruchmühlbach, ev. Kirche	Musik Mit anschl. Lehrer-Sommerfest
16.07.23	Ramstein-Miesenbach, Heimatmuseum	Musik
10.09.23 15 Uhr	Martinshöhe, Hl. Bruder Konrad, Kirche	Musikalische Stunde mit Kindern der Kita und SchülerInnen der Klasse Ursula Herzel
07.10.23 19 Uhr	Weilerbach Bürgerhaus, Bürgerkeller	Gesangsensemble und Überraschungsgäste
08.10.23 15 Uhr/18 Uhr	Weilerbach Bürgerhaus	Musik I und II
26.11.23 15 Uhr	Deutschordensaal	Jahresabschlusskonzert Motto: Einmal um die ganze Welt
Dezember	Ramstein-Miesenbach, Heimatmuseum	Musik
20.01.24 8:30 – 16 Uhr	Kreisverwaltung Sitzungssäle	Zukunftswerkstatt 2.0 Fortbildung Lehrkräfte mit Jutta Mettig
20.01.24	Kreisverwaltung Sitzungssäle	Generalprobenkonzert Jugendmusiziert
27.01./28.01.24 Termin noch nicht bestätigt!	Kaiserslautern	Wettbewerb Jugendmusiziert
10.03.24 11 Uhr	Deutschordensaal der Sparkasse KL	Jugendmusiziert Empfang des Landkreises KL
14.-17.03.24	Musikhochschule Mainz	Jugend musiziert Landeswettbewerb
17.03.24 15 Uhr	Weilerbach Bürgerhaus	Musiküsschen
16.-22.05.24	Lübeck	Jugend musiziert Bundeswettbewerb
06.06.24 18 Uhr	Kaiserslautern SWR	Konzert des Jugendsinfonieorchesters YOKL
29.09.24 15 Uhr	Weilerbach Bürgerhaus	Musik
24.11.24 15 Uhr	Deutschordensaal	Jahresabschlusskonzert Motto: Mein Lieblingsstück



Schüler nach Geschlecht (nur mit VdM-Zuordnungen)  
nur mit Stundenplan-Zuweisungen



1013 weiblich 910 männlich 12 divers 50 ohne Angabe

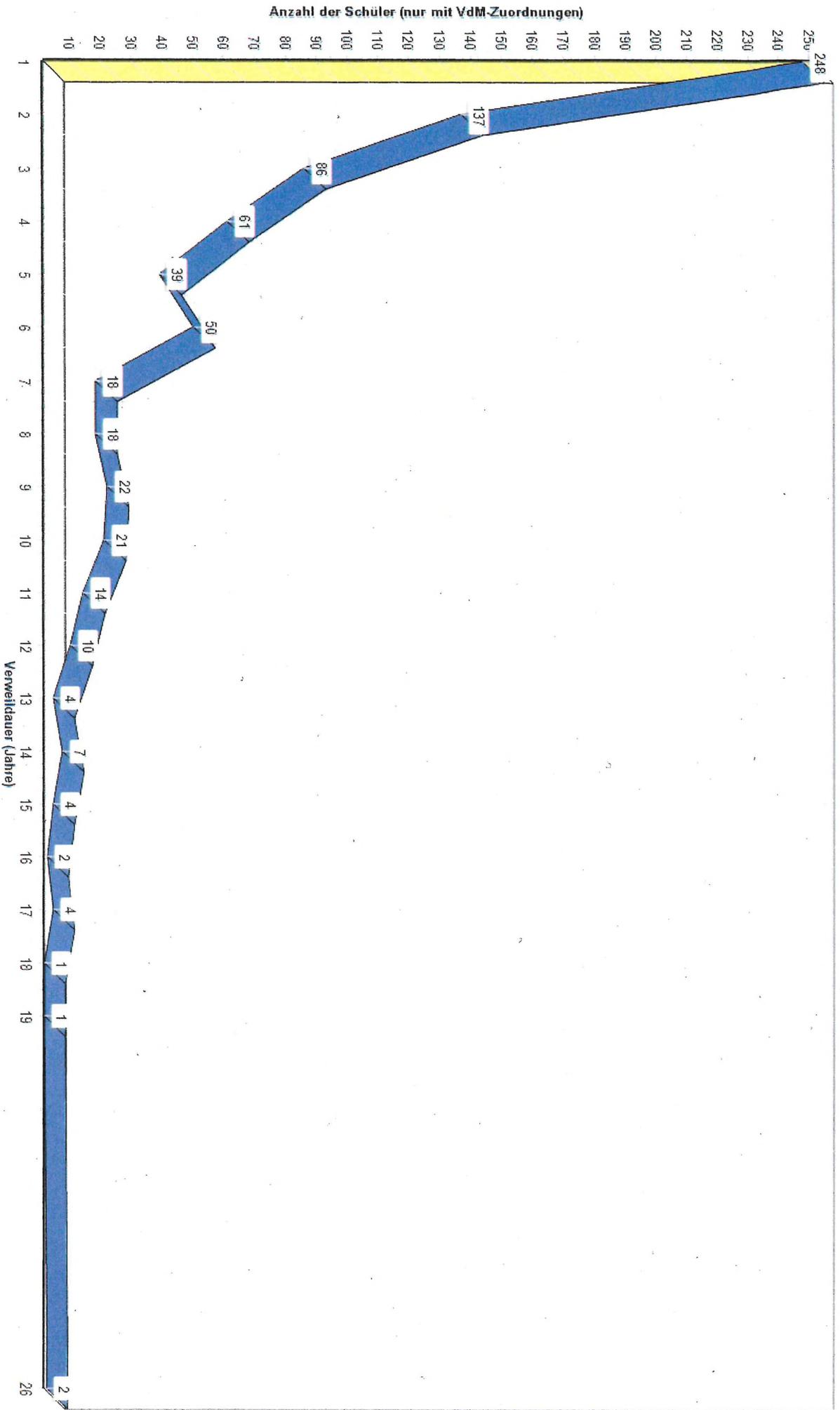
Kreisrathsschule Kaiserstern

Sichttag: 06.11.2023

Anzahl der Schüler: 1995

Ausdruck erstellt am: 06.11.2023

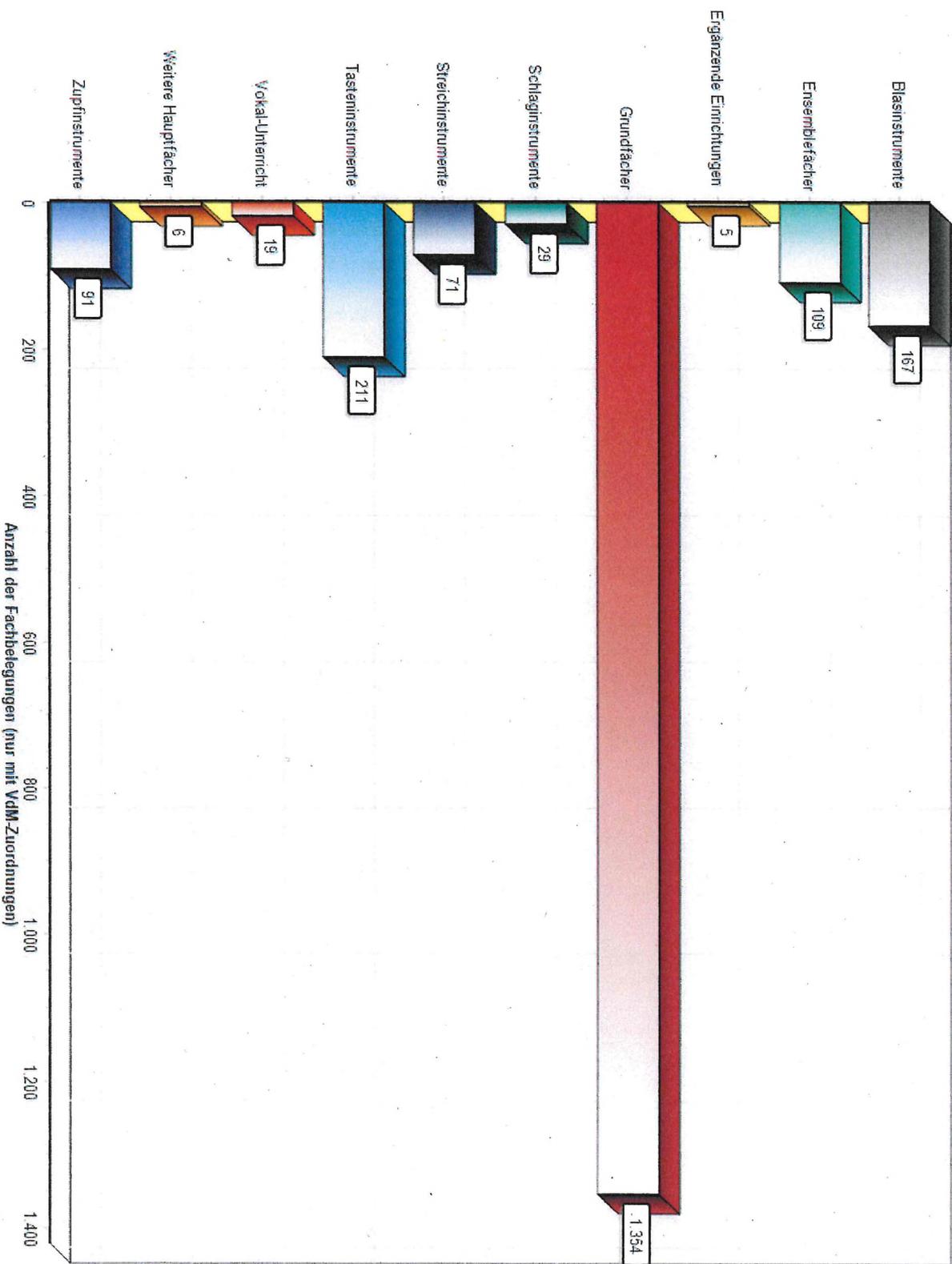
# Verweildauer der Schüler



Kreismusikschule Kaiserstaudern:  
 durchschnittliche Verweildauer: 3,4  
 Gesamtanzahl: 749



### Fachbereiche

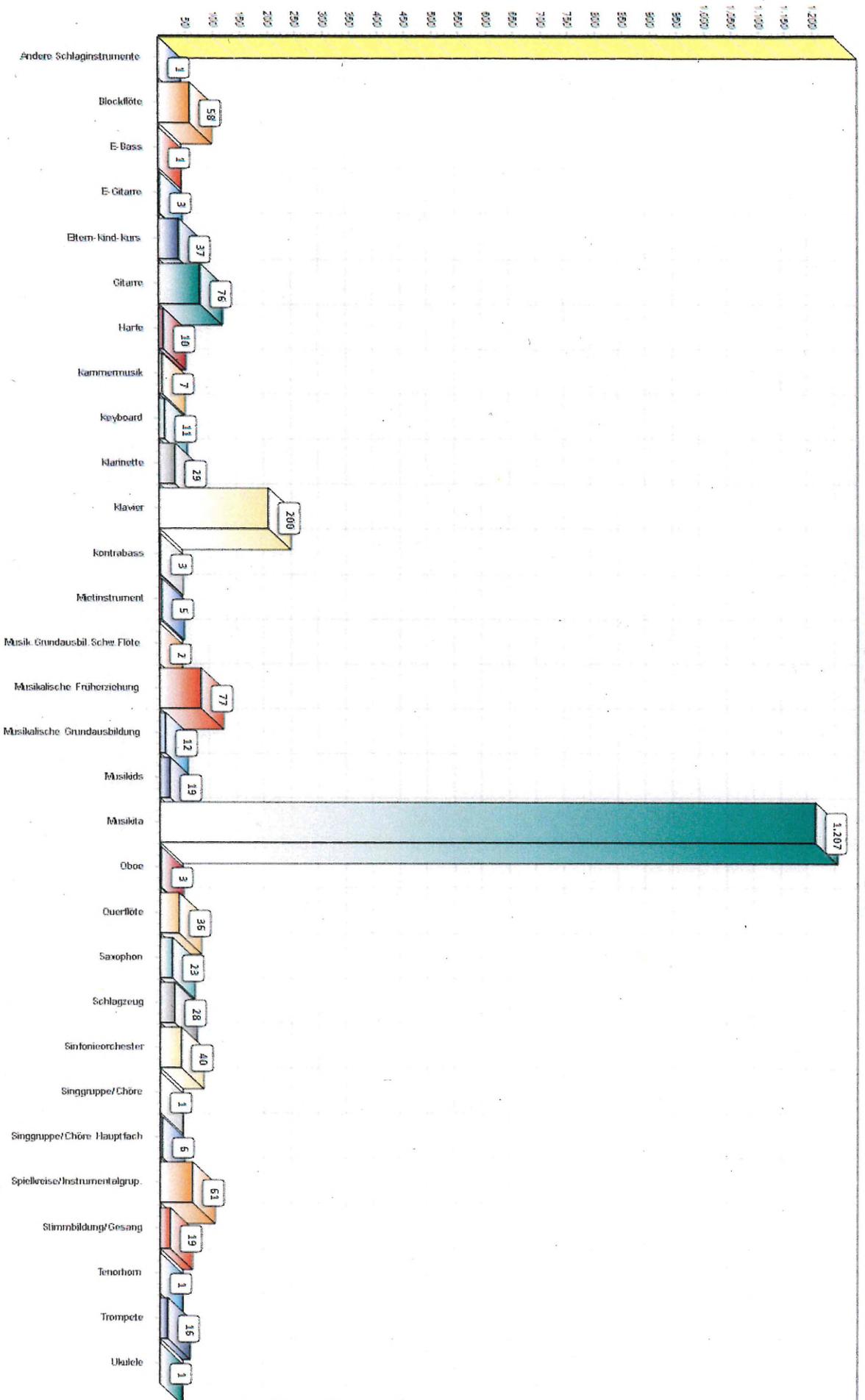


Blasinstrumente	8,1 %
Ensemblefächer	5,29 %
Ergänzende Einrichtungen	0,24 %
Grundfächer	65,66 %
Schlaginstrumente	1,41 %
Streichinstrumente	3,44 %
Tasteninstrumente	10,23 %
Vokal-Unterricht	0,92 %
Weitere Hauptfächer	0,29 %
Zupfinstrumente	4,41 %

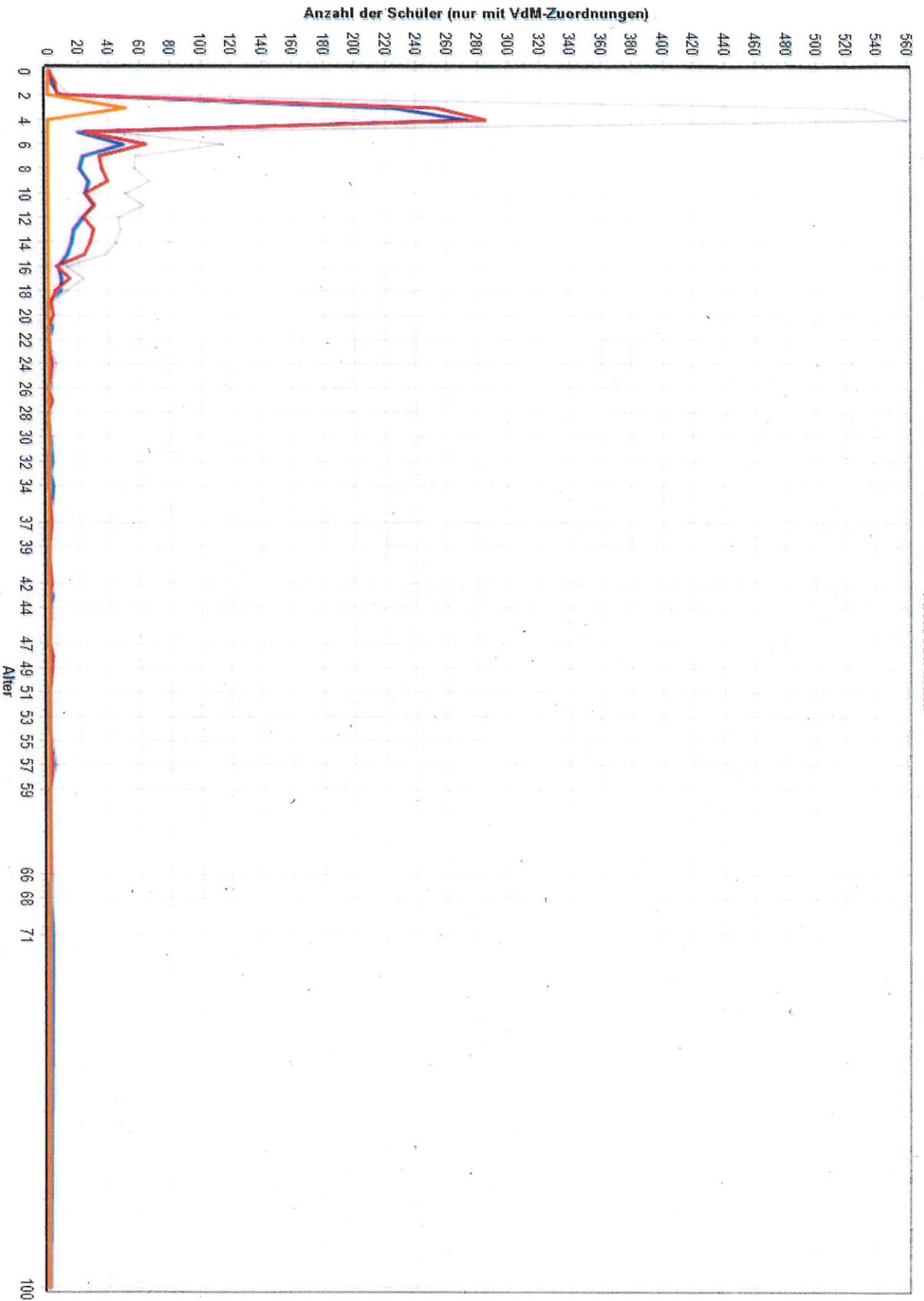
Anzahl der Fachbelegungen (nur mit VdM-Zuordnungen)

Kreismusikschule Kaiserslautern  
 Stichtag: 03.11.2023  
 Anzahl der Belegungen: 2062

Anzahl der Fachbelegungen (nur mit VdM-Zuordnungen)



Altersstruktur



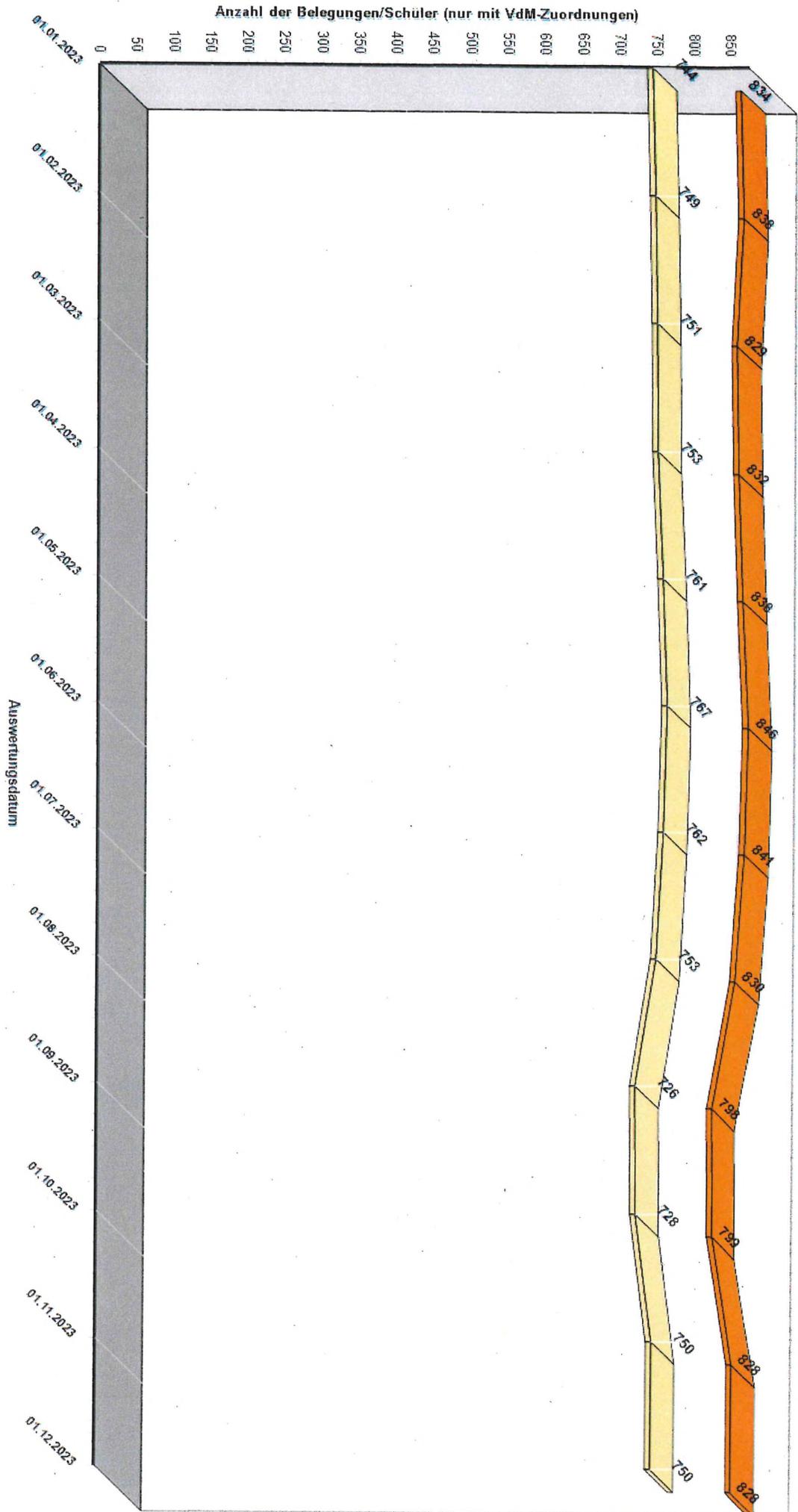
- ▾ Gesamt
- ▾ männlich
- ▾ weiblich
- ▾ divers oder unbekannt

Kreismusikschule Kaiserlautern

Stichtag: 03.11.2023

Anzahl der Schüler: 1995

### Verlauf der Belegungen/Schüler



Belegungen  
 Schüler

Auswertungsdatum

Kreismusikschule Kaiserslautern  
 Zeitraum: Januar 2023 - Dezember 2023  
 durchschnittliche Anzahl der Belegungen: 828  
 durchschnittliche Anzahl der Schüler: 749